

Životopis:

Eva Heyd

Sladkovského 384
262 42 Rožmitál pod Třemšínem
evaheyd@atlas.cz

Narozena: 1953 v Praze

Vystudovala: Fakultu žurnalistiky University Karlovy v Praze

Do roku 1985 pracovala jako fotografka a novinářka, nejprve na volné noze, později byla kmenově zaměstnaná v časopise Československý architekt. 1985 odešla do USA a od té doby pracovala jako volná fotografka pro muzea, galerie, umělce, kolektory, architekty a designery v New Yorku a na východním pobřeží Spojených Států. Mezi její klienty patřily Whitney Museum of American Art, PS 1 (pobočka Museum of Modern Art), Museum of Art and Design (18 let) nebo na příklad Hoya Crystal, největší japonská sklářská firma.

V roce 2005 se přestěhovala zpět do Čech a žije a pracuje v Rožmitále pod Třemšínem.

V průběhu celé své kariéry vystavovala umělecké fotografie a výtvarné práce jak v Čechách, tak v Evropě a ve Spojených Státech.

V současné době je zastoupena Chappell Gallery v Chelsey v New Yorku.

Vybrané výstavy (+samostatné výstavy):

2005 Noyes Museum of Art, Oceanville, NJ
2005 SOFA New York, New York
2005 +Chappell Gallery, New York
2004 Chappell Gallery, Boston
2004 Mostly Glass, Engelwood, NJ
2002 Chappell Gallery, New York
2002 Sharon Arts Center, Peterborough, NH
2001 Chappell Gallery, Boston
2001 Cast Iron Gallery, New York
2000 Center of Photography in Woodstock, NY
1998 +Bohemian Gallery, New York
1997 Tweed Gallery, New York
1996 Smithtown Arts Council, Long Island, NY
1995 Czech Center, New York
1994 +Nový Horizont, Praha
1994 Mánes, Praha
1990 Silver Image Gallery, Seattle, Wa
1985 Galerie Junge Kunstler, Berlin
1985 +Thermal, Karlovy Vary
1982 +Fotochema, Praha
1982 +Galeria Sztuky Wspolczesnej, Warszawa

Multimediální projekty s tanečnicí a malířkou Lisou Pilot:

1991 Jean Gibson Gallery, New York
1992 Paula Cooper Gallery, New York