

Lenka Kocierzová:

Grafička, ilustrátorka, učitelka výtvarné výchovy a estetiky na AHOL SOŠ s. r. o. v Ostravě-Vítkovicích (od 2003 do 2010). Kronikářka obce Vítkovice (do března 2013), členka kulturní komise (do září 2012) a redakční rady (od 2000 do r. 2009).

Podniká v reklamě, propagaci, věnuje se i publikační činnosti. Černobílé kresby nezapřou profesi kresličky ve firmě ZAM v Ostravsko-karvinském revíru, jejich náplní je však především život žen, jejich sny a touha, bolesti. Protipólem smutku jsou barevné ilustrace pro děti a kresby květin, zvířat, hmyzu pro naučné stezky.

Má za sebou přes čtyřicet samostatných výstav v České republice, v Polsku a na Slovensku. Její grafiky zdobí soukromé sbírky v Kanadě, Anglii, Rakousku, Polsku i na Ukrajině.

Je spoluautorkou knihy Vítkovice (2002), ilustrátorkou učebnic „Příklady pro samostatnou práci žáků při odstraňování vývojových poruch učení III. a IV. ročník“ a učebnice němčiny „Sprechen Sie Deutsch“.

Kalendáře „Ostravské Evy 2002“, „Kalendář Vítkovic 2007“, Vítkovice 2011 očima Lenky Kocierzové jsou tématicky zaměřené na rodné město a čtvrť.

Autorská kniha veršů „Tělem psáno“ je z roku 2003.

Televizní znělka „Televizní univerzita“ jejíž je autorkou, běžela v České televizi v roce 1993.

Videosnímek „Vítkovice – víc než fabrika“ byl promítán a oceněn na festivalu TECHNÉ 2004.

Vytvořila nástěnné malby v TESCO v Ostravě-Porubě, Aqua bazénu a v ZŠ Šalounova ve Vítkovicích.

Spolupracuje na projektu „7 kadlínských zastavení – Muzeum Kadlín“ na Mělnicku a na projektu „Propagace Vítkovic“, kde je autorkou Vítkovických omalovánek a Vítkovického PEXESA.

V roce 2013 projekt "Lech i Czech dzisiaj" se studenty gymnázia v polském Paczkowie.

Od roku 2008 je zařazena v systému Who is who v České republice.

Od roku 2006 spolupracuje se sklárnou MOSER, a. s. v Karlových Varech. Práce s jejími motivy byly vystaveny ve Frankfurtu nad Mohanem, v Uměleckoprůmyslovém muzeu v Praze a na dalších výstavách této světoznámé sklárny.

Výstavy:

- 1995 Ostrava – Hotel Metropol
- 1996 Ostrava – Galerie Sklep
- 1997 Ostrava – Galerie Sklep
- 1997 Rychvald – Kulturní dům
- 1998 Polsko – Paczków, Dom plastyka – NUT Knurów
- 1998 Ostrava – Galerie Ametyst
- 1999 Praha – Art Expo Strahov
- 2000 Mělnicko – Kadlín
- 2000 Ostrava – Galerie Ametyst
- 2000 Ostrava – Divadlo Petra Bezruče
- 2001 Polsko – Imielin, Sokolnia
- 2001 Polsko – Katowice-Szopienice
- 2001 Ostrava – Vítkovice, Galerie ZŠ Nám. Jiřího z Poděbrad
- 2001 Praha – Interiér, Veletržní palác
- 2001 Ostrava – Nový byt a dům
- 2002 Praha – Baťa, Václavské náměstí
- 2002 Ostrava – Vítkovice, AHOL SOŠ
- 2003 Ostrava – KMO
- 2003 Ostrava – Dům knihy LIBREX
- 2004 Ostrava – Galerie Domova mládeže, Fr. Šrámka
- 2005 Polsko – Paczków
- 2005 Ostrava – KMO, Mar. Hory
- 2006 Ostrava – Vítkovice, AHOL SOŠ
- 2006 Ostrava – Dům kultury Poklad, TECHNÉ 2006
- 2007 Polsko – Zabrze, Królowa Luisa
- 2007 Polsko – Zabrze, Centrum Platan
- 2007 Praha – Pragointeriér
- 2007 Frankfurt nad Mohanem – vystaveno první sklo MOSER s grafikou autorky
- 2007 Praha – Uměleckoprůmyslové muzeum, sklo MOSER
- 2008 Ostrava – KMO Svinov, Přívoz, AHOL SOŠ
- 2009 Bratislava – MODDOM, AHOL VOŠ
- 2010 Bratislava. KS Vajnorská
- 2010 Ostrava – KMO Polanka
- 2010 Mělnicko – Kadlín – 10 let spolupráce
- 2010 Ostrava – Vítkovice, Domov Lidická
- 2011 Ostrava – AHOL VOŠ
- 2011 Ostrava – KMO Michálkovice
- 2011 Bratislava ART MODDOM
- 2012 DK Poklad, Ostrava – Poruba
- 2012 Dům knihy Librex – Ostrava
- 2013 AHOL Gallery
- 2013 Domov mládeže Lidická, Ostrava – Vítkovice
- 2013 Galerie CHSG, Ostrava – Zábřeh